

Nous sommes nombreux à nous interroger sur la manière d'améliorer notre qualité de vie au quotidien, et de vivre plus en harmonie avec ce qui nous entoure, avec l'environnement, dans notre habitat, par exemple. Les conditions, par trop stressantes des villes en particulier, et plus globalement l'agitation due à nos rythmes de vie et à nos sens malmenés nous rendent encore plus sensibles à la moindre agression.

Et si le Feng Shui nous permettait de choisir de mieux vivre ?

Dans nos cultures occidentales, il y a comme une sorte de fatalisme qui nous pousse à subir sans vraiment savoir ou pouvoir agir, sauf à fuir quand on le peut. Mais l'une des réponses qui méritent vraiment notre intérêt se trouve beaucoup plus vers l'Est, en Extrême Orient. Le Feng Shui traditionnel, ancré dans des connaissances millénaires, est une discipline qui allie science et philosophie, et appréhende le milieu, l'homme et les moyens d'agir pour les mettre en accord.

Le Feng Shui en 10 leçons ou en vidéo n'existe pas !

Notre culture et notre éducation nous amènent à croire qu'à chaque problème il y a une solution et que chacune d'elle s'applique par une recette donnée pouvant apporter un résultat immédiat. Dans des problèmes dépendants d'une stricte logique cartésienne, ce raisonnement a du sens, mais s'avère bien inefficace face à des situations complexes impliquant à la fois des phénomènes nombreux plus ou moins palpables ou quantifiables et l'homme dans toute sa nature et ses différences d'une personne à une autre. Il ne suffit pas de changer la place d'un meuble ou la couleur d'un mur pour résoudre le mal-être ! Or, c'est ce que laisse croire un certain « Feng Shui » à l'occidental, une dérive assez matérialiste et consumériste qui a cours, en France en particulier. Si la pratique peut parfois faire illusion, bien fugitivement d'ailleurs, elle a surtout pour conséquence majeure de décrédibiliser le Feng Shui traditionnel, tel que pratiqué en Chine selon diverses écoles.

Ce Feng Shui là est une longue et complexe construction qui résulte de l'étude des éléments durant des millénaires, construction que les meilleurs maîtres actuels continuent et adaptent à l'évolution du monde. Fondamentalement, la discipline tend à rechercher une compréhension globale des mécanismes terrestres, humains et célestes, par une profonde connaissance de l'environnement (nature des sols et des climats, nature de l'homme et de la vie, phénomènes positifs et négatifs...), avec l'établissement de principes et guides qui permettent de mieux nous harmoniser avec la nature qui nous entoure, notre cadre de vie, et avec nous-mêmes et autrui. C'est une véritable écologie appliquée à l'homme dans son environnement, qui intègre la part immatérielle qui nous est propre et qui conditionne finalement notre perception de ce qui nous entoure et de ce que l'on vit.



© Pixabay

L'art de vivre à l'européenne a tout à gagner à intégrer les grands arts de l'Orient

Appréhender le Feng Shui n'est pas du domaine de compétence des gens pressés que nous sommes, sauf à accepter de longs apprentissages pour en devenir disciple en s'y formant pas à pas durant de nombreuses années avec toute la modestie et la rigueur nécessaire. La sagesse veut plutôt que nous fassions confiance aux maîtres et disciples aguerris à même de nous apporter leurs services, leurs analyses et leurs conseils. S'ils sont rares en France et dans les pays voisins, ils existent. Preuve en est en particulier avec Mario Giorgio et son cabinet, Lukeys, qui intervient dans le monde entier, car de plus en plus de particuliers et de professionnels lui font confiance, conscients des barrières qu'il peut leur aider à franchir. Par exemple, dans nos raisonnements, la réalité matérielle (que l'on tend trop souvent à prendre comme « vérité ») apparente (au travers du seul filtre de nos sens !) s'affronte vite à la vérité de l'esprit. Or, cette dernière, propre à l'homme et pourtant si mal comprise par lui-même, nécessite un véritable travail de fond sur soi pour être appréhendée avec sincérité. L'art de vivre à la française (ou à l'européenne), bien que réputé, reste très matérialiste et fondé sur les apparences. Il évolue peu au fil du temps et s'avère finalement bien incapable d'apporter un bien-être réel et durable dans notre quotidien, sauf à nous pousser dans l'illusion du consommer toujours plus dont l'inefficacité est pourtant totalement avérée. Les grands arts traditionnels chinois (au nombre de cinq) ont des ancrages beaucoup plus anciens tout en évoluant au fur et à mesure des changements des modes de vie et des connaissances. Parmi eux, nous commençons à reconnaître et apprécier la portée de l'art de la médecine traditionnelle chinoise. De même l'art des montagnes (notamment la méditation et les arts martiaux) fait aussi son cheminement par des pratiques de plus en plus courantes et prisées. Mais le Feng Shui, le Ba Zi et le Yi Jing, profondément complémentaires entre eux et indissociables pour une compréhension globale de notre bien-être restent mal connus. Ainsi, le cabinet Lukeys s'entoure-t-il des compétences de professionnels partenaires architectes, géobiologue et bioénergéticien afin de proposer des prestations et accompagnements sur-mesure et de haut niveau au service de votre habitat, de sa qualité de vie et de votre bien-être. En amont d'une acquisition, pour repenser aussi un habitat existant, ou pour vos réussites actuelles et à venir... c'est une adresse de référence qui s'inscrit dans le Feng Shui traditionnel.



Le Feng Shui traditionnel nous place au cœur de notre quête de mieux vivre

Puisqu'il faut des années d'apprentissage pour appréhender correctement le Feng Shui, inutile de vouloir le résumer en quelques lignes ! Par contre, à la fois discipline, science et art, il a comme objectif de nous permettre de vivre en harmonie avec les lois de la nature (compris la nature humaine !). Il fait appel aux sciences de l'environnement (qui intègrent les paramètres « classiques » de l'écologie et les phénomènes énergétiques), le Feng Shui, mais aussi aux sciences de la compréhension des hommes, le Ba Zi, et intègre les outils d'accompagnement dans la décision, le Yi Jing, puisque nous sommes maîtres de nos décisions dès lors que nous avons les bonnes clés pour les prendre ! C'est donc de manière très réaliste que le Feng Shui considère la place centrale de l'homme dans la compréhension de ce qu'il est et de ce qui l'entoure, et dans sa capacité à choisir ce qui lui permet de mieux vivre ; mais cette compréhension reste toujours individuelle puisque chaque personne, chaque lieu et chaque ressenti sont uniques ! ■

DECO Mag 2